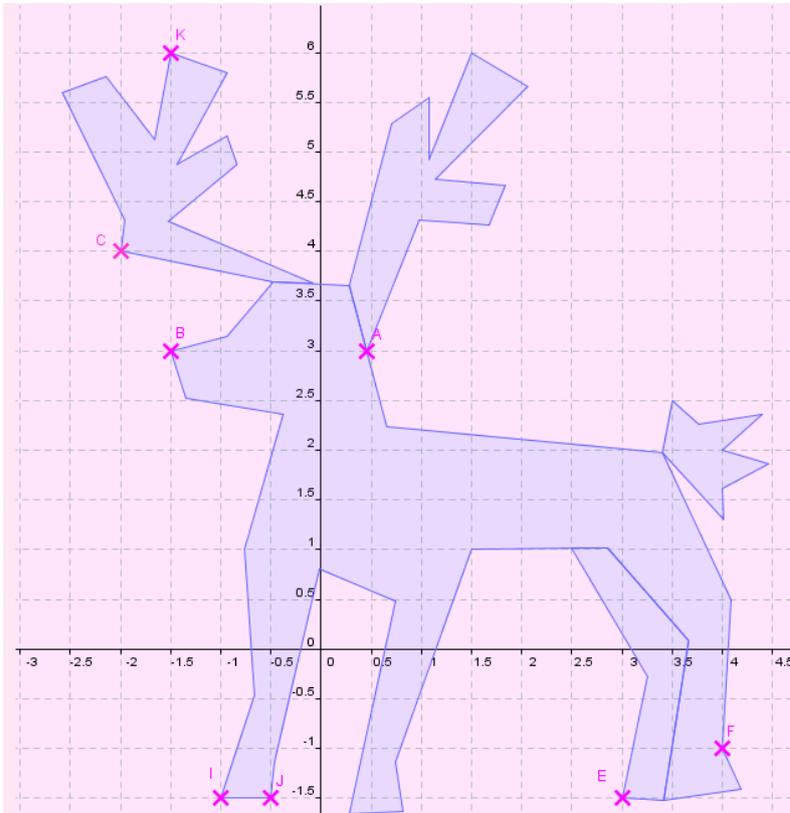




Les points sur le renne
<http://juliette.hernando.free.fr>



Tom commence par le du bois du renne : *les coordonnées du point A sont +0,5 et +3.*

"+0,5 est l'abscisse du point A et +3 est son ordonnée".

1. *Lisons pour lui les coordonnées du bout du nez :*

B a pour abscisse et pour ordonnée

Nous avons vu dans le cours qu'une façon commode de noter ces informations est d'écrire pour le point A

A(+0,5;+3)

Nous nous en servons par la suite.

2. *Occupons-nous du bas du sabot à gauche : I(.....;.....) et J(.....;.....).*

3. *Mathilde est perdue dans son schéma et ne retrouve plus le nom du point d'abscisse -1,5 et d'ordonnée +6. C'est le point*

Maintenant, le repérage dans le plan est pour toi une simple formalité, complète ces passages de l'explication de Tom:

"L'abscisse du point E est"

C a pour ordonnée; +4 est son

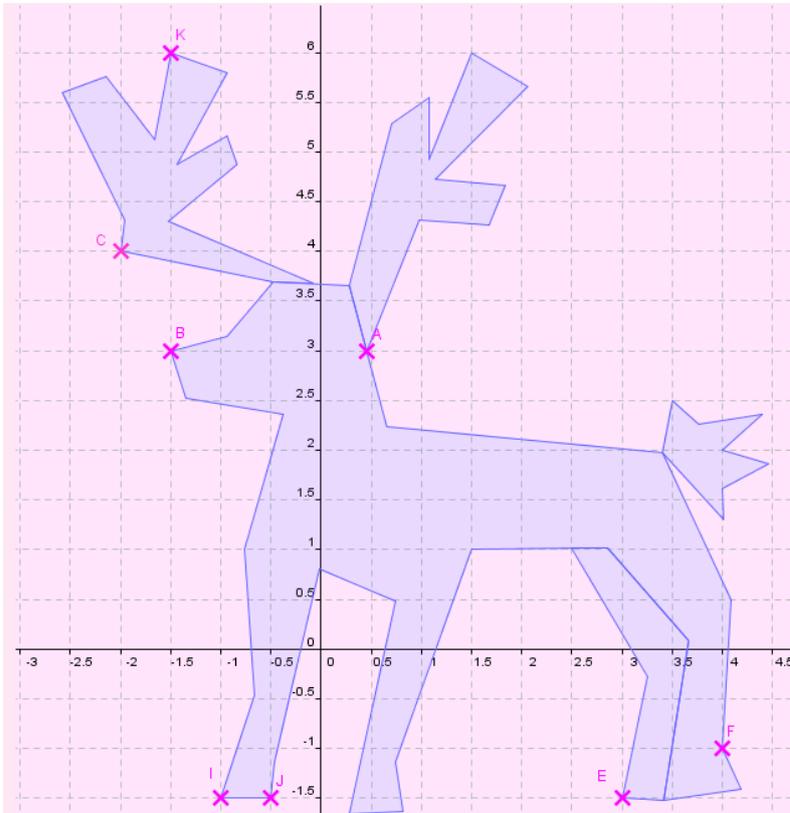
Ses coordonnées sont :.....

K a 6 commeet -1,5 comme.....

F(.....;.....)



Les points sur le renne
<http://juliette.hernando.free.fr>



Tom commence par le du bois du renne : *les coordonnées du point A sont +0,5 et +3.*

"+0,5 est l'abscisse du point A et +3 est son ordonnée".

1. *Lisons pour lui les coordonnées du bout du nez :*

B a pour abscisse et pour ordonnée

Nous avons vu dans le cours qu'une façon commode de noter ces informations est d'écrire pour le point A

$A(+0,5;+3)$

Nous nous en servirons par la suite.

2. *Occupons-nous du bas du sabot à gauche : I(.....;.....) et J(.....;.....).*

3. *Mathilde est perdue dans son schéma et ne retrouve plus le nom du point d'abscisse -1,5 et d'ordonnée +6. C'est le point*

Maintenant, le repérage dans le plan est pour toi une simple formalité, complète ces passages de l'explication de Tom:

"L'abscisse du point E est"

C a pour ordonnée; +4 est son

Ses coordonnées sont :.....

K a 6 commeet -1,5 comme.....

F(.....;.....)