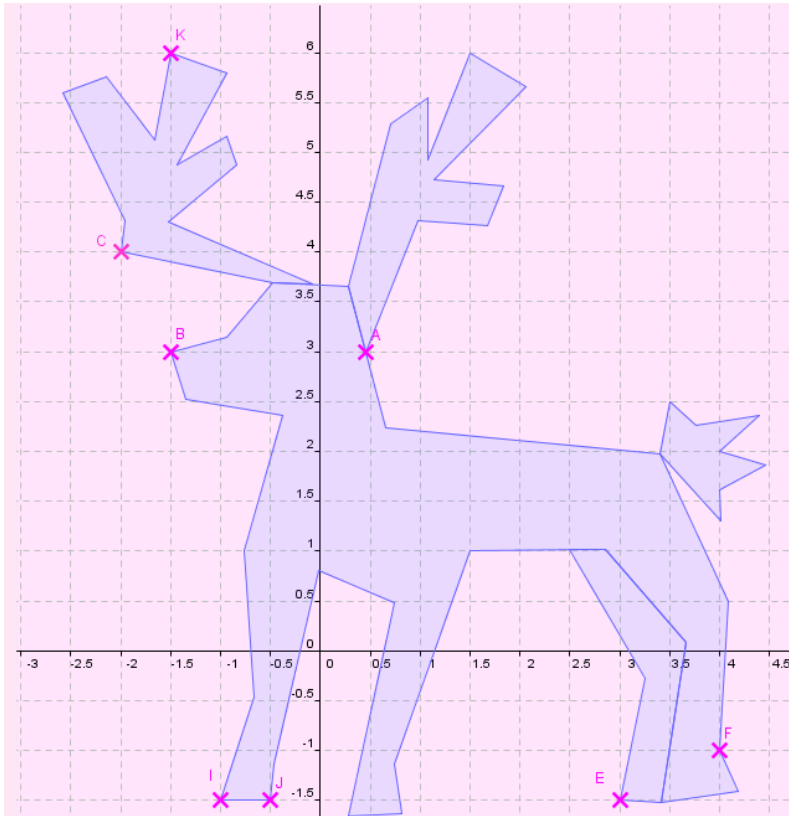




*Les points sur le renne*  
<http://juliette.hernando.free.fr>



Tom commence par le du bois du renne : *les coordonnées du point A sont +0,5 et +3.*

*"+0,5 est l'abscisse du point A et +3 est son ordonnée".*

1. *Lisons pour lui les coordonnées du bout du nez :*

*B a pour abscisse ..... et pour ordonnée .....*

*Nous avons vu dans le cours qu'une façon commode de noter ces informations est d'écrire pour le point A*

**A(+0,5;+3)**

*Nous nous en servons par la suite.*

2. *Occupons-nous du bas du sabot à gauche : I(.....;.....) et J(.....;.....).*

3. *Mathilde est perdue dans son schéma et ne retrouve plus le nom du point d'abscisse -1,5 et d'ordonnée +6. C'est le point .....*

*Maintenant, le repérage dans le plan est pour toi une simple formalité, complète ces passages de l'explication de Tom:*

*"L'abscisse du point E est ....."*

*C a pour ordonnée .....; +4 est son .....*

*Ses coordonnées sont :.....*

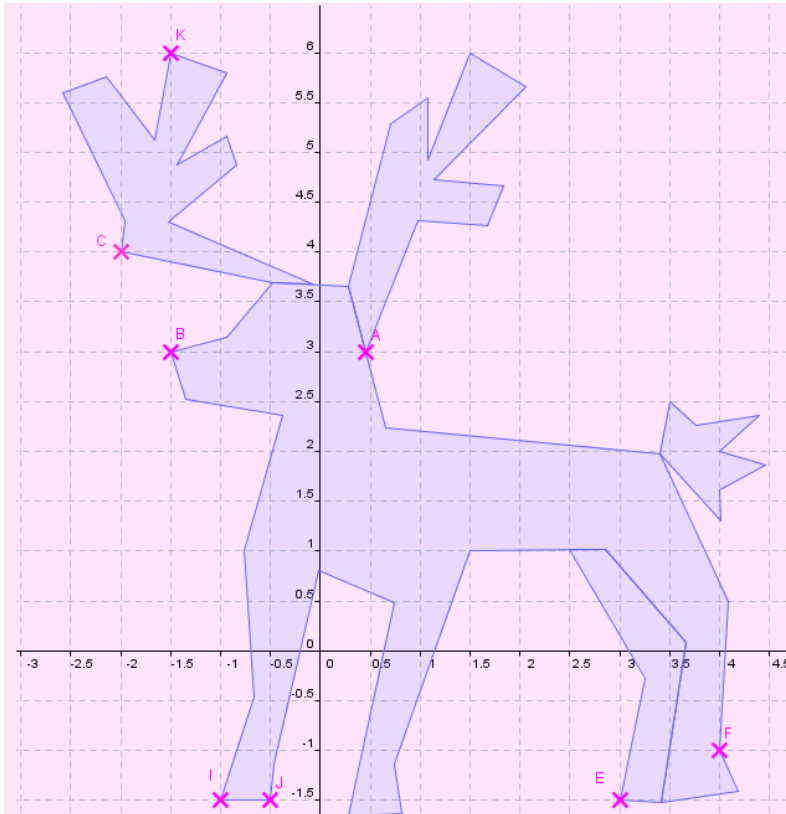
*K a 6 comme .....et -1,5 comme.....*

*F(.....;.....)*



Les points sur le renne

<http://juliette.hernando.free.fr>



Tom commence par le du bois du renne : *les coordonnées du point A sont +0,5 et +3.*

*"+0,5 est l'abscisse du point A et +3 est son ordonnée".*

1. *Lisons pour lui les coordonnées du bout du nez :*

*B a pour abscisse ..... et pour ordonnée .....*

*Nous avons vu dans le cours qu'une façon commode de noter ces informations est d'écrire pour le point A*

**$A(+0,5;+3)$**

*Nous nous en servons par la suite.*

2. *Occupons-nous du bas du sabot à gauche : I(.....;.....) et J(.....;.....).*

3. *Mathilde est perdue dans son schéma et ne retrouve plus le nom du point d'abscisse -1,5 et d'ordonnée +6. C'est le point .....*

*Maintenant, le repérage dans le plan est pour toi une simple formalité, complète ces passages de l'explication de Tom:*

*"L'abscisse du point E est ....."*

*C a pour ordonnée .....; +4 est son .....*

*Ses coordonnées sont :.....*

*K a 6 comme .....et -1,5 comme.....*

*F(.....;.....)*